

# MUROS

DISEÑO Y ARQUITECTURA

REFORMA  
EN

REFORMA  
Octubre del 2015  
twitter: @refEntremuros

NÚMERO 230  
SÓLO PARA SUSCRIPTORES

# CINCO

ARQUITECTAS  
DESTACADAS



TATIANA

BILBAO

FERNANDA

CANALES

FRIDA

ESCOBEDO

SARA

TOPELSON

PAOLA

CALZADA



■ La malla de metal regula la temperatura.



Rubinetterie Bresciane Bonomi

# METÁLICA Y ECOLÓGICA

En un mismo terreno italiano se conjugan dos construcciones que complementan sus funciones, pero que contrastan en sus fachadas

## STAFF

Rubinetterie Bresciane Bonomi es una empresa italiana que desde hace más de un siglo se dedica a la fabricación de válvulas con acero inoxidable y aleación de cobre y níquel, por lo que su nuevo cuartel general se caracteriza por sus elementos metálicos.

El complejo, localizado a un costado de la carretera en la localidad de Gussago y cuyo diseño fue obra del arquitecto italiano Gianfranco Sangalli, cuenta con dos partes que se distinguen fácilmente entre sí gracias al contraste de sus fachadas,

que presumen diferentes manejos de materiales similares.

“Para el exterior de los edificios optamos por un acabado de metal y diferentes texturas”, explicó Sangalli, “queríamos resaltar la función de cada uno de los edificios, una dicotomía de ‘mente’ y ‘cuerpo’ para la fábrica, donde se produce, y las oficinas, donde se planea”.

La fábrica está cubierta por una vasta textura, hecha de láminas de aluminio entretejido y microperforado, que acentúa sus dimensiones horizontales y que se corta únicamente con el acomodo vertical de los almacenes automatizados.

Con sus 30 mil metros cuadrados y su estructura de acero, este edificio llena casi una cuarta parte de los 117 mil 500 metros cuadrados que abarca el total del proyecto.

En la parte administrativa del complejo, una serie de marcos de acero sostiene la malla de metal extendida que se encuentra separada de la pared.

Su acomodo, que realiza la horizontalidad de la edificación de dos plantas, se ve constantemente interrumpido para respetar completamente las aberturas principales, entre las que se encuentra el ventanal a doble altura de la cafetería.





## Rubinetterie Bresciane Bonomi

### EN FAVOR DEL MEDIO AMBIENTE

Esta sede fue clasificada como un edificio clase A de acuerdo con la norma europea que evalúa la eficiencia energética de las construcciones, lo que equivale a una certificación LEED Platino, la más alta de este tipo.

“Nos pusimos como objetivo reducir el impacto ambiental del edificio lo más posible, para lo cual seguimos una serie de precauciones en el diseño”, dijo Sangalli.

A esto se debe que el techo de la fábrica sea tipo diente de sierra, similar al que predominaba en las naves de la revolución industrial y que en tiempos recientes ha tenido un resurgimiento gracias a que permite explotar la luz natural.

Éste es precisamente el uso que se le da a los planos verticales del tejado, cuyo potencial ecológico se complementa en las secciones inclinadas gracias a la adición de paneles fotovoltaicos.

En las superficies con más ventanas del edificio administrativo, especialmente en las fachadas norte y sur, la malla metálica cumple con una función de reducción del calor al neutralizar los rayos solares durante algunas estaciones del año.

Una textura presente en el exterior de esta parte del complejo es la de los paneles modulares de fibrocemento que cubren los muros de la planta baja, ocultando las actividades que se llevan a cabo en su interior y contribuyendo también a la reducción del calor.



■ La fábrica cuenta con espacio de almacenamiento.



■ El revestimiento de madera le da calidez al auditorio.

■ Las fachadas de los dos edificios contrastan por su textura.



■ El acabado de la fábrica realza su horizontalidad.

■ El complejo cuenta con extensas áreas verdes.



■ Gianfranco Sangalli.